Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников № 32 «Пчелка»

принято:

На педагогическом совете МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» Протокол от 30.05,2019 г. № 04

УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МБДОУ ОСОВ № 32 «Пчелка» О. М. Кадочникова Приказ ру 31. 05. 2019 г. № /2 4/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной деятельности с детьми 3-4 лет

срок реализации программы 1 год

Программа разработана авторским коллективом МБДОУ: Привалова Т. С. – ст. воспитатель Сабирова А. В. - воспитатель Новосёлова М. Н. - воспитатель

### СОДЕРЖАНИЕ

I.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>			
1.1.	Пояснительная записка3			
1.1.1	Цель и задачи реализации рабочей программы 3			
1.1.2	Принципы и подходы к формированию рабочей программы 3			
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики 4			
1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы 6			
II.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>			
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)			
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников			
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик			
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы 29			
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 3			
2.6.	Иные характеристики содержания рабочей программы			
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ			
3.1.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы 33			
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 3			
3.3.	Режим дня			
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 40			
3.5.	Организация образовательной деятельности 42			
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 4-			
	Аннотация рабочей программы младшей группы 48			
Прилох	кение № 1 Социальный паспорт группы			
Прилох	кение №2 Формирование основ безопасности			
Прилох	кение №3 План праздников и мероприятий младшей группы			
Прилох	кение №4 План взаимодействия с семьёй воспитанников младшей группы			
Прилох	кение №5 Индивидуальный образовательный маршрут			
Прилох	кение №6 Расписание организованной образовательной деятельности			
-	кение №7 Паспорт РППС группы			
Прилох	кение №8 Перспективное планирование организованной образовательной			
	леятельности			

### І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цель и задачи реализации рабочей Программы

**Цель** – создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### Задачи:

- » охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- » обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- » обеспечивать преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- » создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- » объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- » формировать общую культуру личности детей, в том числе ценность здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- » обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- » формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- » обеспечивать психолого-педагогической поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с *принципами* дошкольного образования, определёнными в ФГОС ДО:

- ➤ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- » построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего

образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- » содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - > поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - > сотрудничество Организации с семьей;
- » приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- » формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- » возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - > учет этнокультурной ситуации развития детей.

### Основные подходы к формированию рабочей программы:

- » Системный подход. Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса.
- » Личностно-ориентированный подход. Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Для развития личности создаются условия для саморазвития задатков и творческого потенциала.
- » Деятельностный подход. Деятельность основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности, заключающаяся в выборе и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *У Индивидуальный подход* заключается в поддержке индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- > Компетентностный подход. Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е., быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущности, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.
- » *Культурологический подход* методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этические особенности.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики Возрастные особенности развития детей от 3 до 4 лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса —и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика воспитанников группы и сведения о семьях воспитанников представлены в приложении № 1.

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.

Планируемые результаты освоения рабочей программы — это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1. $\Phi$ ГОС ДО), которые представляют собой социально — нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### Целевые ориентиры образования детей младшего возраста (3 – 4 года).

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности.
- Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.
- Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.
- Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата.
- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом»), узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии.

### **II.** СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование уважительного отношения и чувств формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование позитивных установок к различным видам труда; формирование основ безопасного поведения.

#### Основные цели и задачи.

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

	Содоржение пенуодого - подогогниоской реботи			
Образовательна	Содержание психолого - педагогической работы			
я деятельность.	200000000000000000000000000000000000000			
Социализация,	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду,			
развитие	дома, на улице. Продолжать формировать элементарные			
общения, представления о том, что хорошо и что плохо.				
нравственное	Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.			
воспитание	Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.			
	Создавать игровые ситуации, способствующие формированию			
	внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать			
	детей общаться спокойно, без крика.			
	Формировать доброжелательное отношение друг к другу,			
	умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и			
	плохих поступков.			
	Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами,			
	помогать друг другу.			
	Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться,			
	благодарить за помощь).			
Ребенок в семье	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям			
и сообществе,	разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты			
патриотическое	мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе			
воспитание	сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о			
	происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести			
	себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).			
	Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут,			
	чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).			
	Детский сад. Формировать у детей положительное отношение			
	к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство			
	оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены,			
	красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном			
	уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).			
	Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для			
	игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую,			
	разноцветную окраску строений.			
	Обращать внимание детей на различные растения, на их			
	разнообразие и красоту.			
	Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление			
	поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное			
	отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать			
	чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.			
	Совершенствовать умение свободно ориентироваться в			
	помещениях и на участке детского сада.			
	Формировать уважительное отношение к сотрудникам			
	детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра,			
	заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их			
	имена и отчества.			
	Родная страна. Формировать интерес к малой родине и			
	первичные представления о ней: напоминать детям название города			
	(поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где			
	они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.			

### Самообслужива ние, самостоятельнос ть, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать

значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена** парциальной программой под редакцией И. А. Лыковой. **Приложение № 2** 

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### Основные цели и задачи.

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобшения.

### Приобщение к социокультурным ценностям.

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

### Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

### Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать связи между природными явлениями. Формирование первичных причинно-следственные представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
--

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.			
Образовательная	Содержание психолого - педагогической работы.		
деятельность			
Развитие	Первичные представления об объектах окружающего		
познавательно	мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на		
исследовательской	предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей		
деятельности	среды; устанавливать простейшие связи между предметами и		
	явлениями, делать простейшие обобщения.		
	Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий,		
	тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку		
	(далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага,		
	ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).		
	Поощрять исследовательский интерес, проводить		
	простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов,		
	включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не		
	рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые		
	предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).		
	Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей,		
	развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать		
	восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать		
	образные представления (используя при характеристике предметов		
	эпитеты и сравнения).		
	Создавать условия для ознакомления детей с цветом,		
	формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый,		
	холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение		
	воспринимать звучание различных музыкальных инструментов,		
	родной речи.		
	Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как		
	особые свойства предметов; группировать однородные предметы		
	по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.		
	Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.		
	Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная,		
	прямоугольная и квадратная).		
	<b>Дидактические игры.</b> Подбирать предметы по цвету и		
	величине (большие, средние и маленькие;2–3цветов), собирать		
	пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в		
	определенной последовательности2—3цвета; собирать картинку		
	из4-6частей.		
	В совместных дидактических играх учить детей выполнять		
	постепенно усложняющиеся правила.		

## Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

# Формирование элементарных математических представлений

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи—круглые, эти—все красные, эти—все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами результат наложения и приложения; обозначать сравнения словами(длинный-короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий—узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой-маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### Сезонные наблюдения

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными

особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной программой «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой;
- дополнительной общеразвивающей программой для детей дошкольного возраста «Эколята молодые защитники природы», разработанной авторским коллективом ДОУ Новосёловой М.Н., Сабировой А. В., Приваловой Т. С.

### Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### Основные цели и задачи. Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная	Содержание психолого - педагогической работы.		
деятельность			
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям		
	общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством		
	поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.		
	п.).		
	Подсказывать детям образцы обращения к взрослым,		
	зашедшим в группу («Скажите: "Проходите, пожалуйста"»,		
	«Предложите: "Хотите посмотреть"», «Спросите: "Понравились		
	ли наши рисунки?"»).		

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: "Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (a, y, u, o, э) и некоторые согласные звуки:

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже груш, слив). Относиться (ленточек, матрешек, книг, словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений,

обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная** литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена** парциальной программой «Развитие речи» под редакцией О. С. Ушаковой.

### 4. Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

### Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная	Содержание психолого - педагогической работы.
деятельность	
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ.
	-

### **Изобразительная** деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают

жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из2—3частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-** модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами—кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома—улица; стол, стул, диван—мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### Музыкальнохудожественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта- вы—септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические** движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет

медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового**Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

- парциальной Программой для детей дошкольного возраста «Ладушки: программа всестороннего музыкального воспитания и образования» под редакцией И.М. Каплуновой; Новоскольцевой И.А.;
  - парциальной программой «Цветные ладошки» под редакцией И. А. Лыковой.

### Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Основные цели и задачи.

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Образовательная Содержание психолого - педагогической работь деятельность	
Формирование Развивать умение различать и называть орган	
начальных	(глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в

### представлений о здоровом образе жизни

организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные				
правила,	согласовывать	движения,	ориентироваться	В
пространстве.				

### 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей дрограммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Для успешной реализации рабочей программы создана развивающая и эмоциональнокомфортная для ребёнка среда. Пребывание в детском саду доставляет ребёнку радость, а образовательные ситуации увлекательны и разнообразны.

### Важнейшие образовательные ориентиры:

- > обеспечение эмоционального благополучия детей;
- » создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - > развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
  - > развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

### Для реализации этих целей педагогам группы рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребёнка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребёнком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребёнка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Формы реализации	Способы	Методы	Средства
Программы реализации		реализации	реализации
	Программы	Программы	Программы

-Организованная образовательная деятельность; -разнообразная игровая деятельность; -познавательные эвристические беседы; коллекционирование, -простейшее экспериментирование и опыты; -труд в природе; -выставка детских работ: -трудовые поручения: простые, эпизодические, коллективные и индивидуальные; -коллективный труд; -совместные действия; -развивающая проблемно - игровая ситуация; -игровая деятельность; -наблюдения; -чтение: -дидактические игры; -поручения; -коллективный труд; -продуктивная деятельность; -разучивание стихотворений, -слушание музыки, -

сказок.

-Создание у детей практического опыта трудовой деятельности; -создание у детей практического опыта коммуникативной деятельности; -показ действий; -приучение; -одобрение: -доброе отношение; -рассматривание объектов; -игровые действия с игрушками и предметами заместителями; игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные); -совместная игра со взрослым; -индивидуальное общение; -побуждение к эмоциональной отзывчивости.

-приучение к положительным формам общественного поведения; -пример взрослого и детей; -организация интересной деятельности (общественнополезный характер); -разыгрывание коммуникативных ситуаций; -простейшее инсценирование; -беселы элементами диалога; -простейшие обобщающие рассказы; -пересказ сказки; -ведение календаря природы -игра; -решение логических задач, загадок; -приучение к размышлению; -демонстрация иллюстраций и тд.; -просмотр мультимедийных презентаций, видеозаписей сказок; -прослушивание

аудиозаписей; -придумывание простейших

наблюдение; -создание контрольных педагогических

ситуаций; -сюрпризные

рассказов и сказок; -рассказывание; -целенаправленное

-Центры детской активности; -художественная литература; -музыкальные произведения; -аудиозаписи детских песен, сказок, рассказов; -мультимедийные презентации; -плакаты, иллюстрации; наглядный материал; -дидактические игры; -предметы рукотворного мира; -объекты ближайшего окружения;

Подробнее в паспортах групп, кабинетов специалистов, спортивного зала, музыкального зала

моменты и - элементы новизны; -юмор и шутка; -объяснения, - пояснения, - указания, -подача команд,	
указания,	
сигналов.	

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является:

- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений;
- > обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей, в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального) ситуации. Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную** деятельность в **режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку

проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной** деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетноролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игрыпутешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная** деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В плане непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная** деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### Образовательная деятельность,

### осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- » наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- » индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- » создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- » трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - > беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- » рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- » индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- » двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

#### Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- » подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- » наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - > экспериментирование с объектами неживой природы;
- » сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - > элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - > свободное общение воспитателя с детьми.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально — практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно - вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской— это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности и (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется *в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- > самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- > развивающие и логические игры;
- > музыкальные игры и импровизации;
- > речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- > самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- > самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- > самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- » развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- » создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
  - > постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- » постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- **у** тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
  - > ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- » своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- » дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- » поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из основных принципов ФГОС ДО образования является принцип сотрудничества Организации с семьёй. На основании этого можно считать, что важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Щель** взаимодействия — обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- » обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- » оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- » привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в Учреждении (городе, области);

### Основные формы взаимодействия с семьей

- » *Знакомство с семьей*: встречи-знакомства, посещение семей воспитанников на дому, анкетирование семей.
- *Информирование родителей о ходе образовательного процесса*: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, общие и групповые родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, буклетов, почта доверия.
- » Образование родителей: лекции, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, консультации, занятия, беседы, круглые столы, диспуты, дискуссии;

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации и проведению праздников, развлечений, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям

Образовательные области и	Содержание		
направления организации			
жизнедеятельности детей			
Социально-комму	Социально-коммуникативное развитие		
Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома			
и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей			
способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости			
создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте			
лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в			

комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей. Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о диалогического обшения (обмен информацией. познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации. Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать 0 важности игровой деятельности, обеспечивающей социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий. Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе,

в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада

### Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй

### Речевое развитие

Обращать внимание родителей ценность совместного домашнего на способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.

### Художественно-эстетическое развитие

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.

Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)

### Физическое развитие

Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе. Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медикопсихологической службой детского сада.

Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту

План взаимодействия с семьями воспитанников младшей группы представлен в *приложении* N = 4

### 2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы

### Психолого-педагогическая поддержка детей, имеющих индивидуальные особенности развития

В целях реализации принципа индивидуализации образования в МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» разработаны и утверждены индивидуальные образовательные маршруты, которые заполняются и реализуются воспитателями группы, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре (*Приложение № 5*).

### Взаимодействие с социальными партнёрами.

В рамках социального партнерства в течение года в МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» предусмотрены театрально-концертные услуги, музыкальные и спортивные развлечения, организованные творческими коллективами города Юрги и других городов.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы

Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса. Соответствие здания, территории и оборудования МБДОУ «ДСОВ  $N_2$  32 «Пчелка» требованиям безопасности

### Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательной деятельности в ДОО

Соответствие здания, территории и оборудования ДОО требованиям безопасност		
Наличие автоматической системы	Автоматическая пожарная система имеется	
пожарной сигнализации	в надлежащем состоянии.	
Организация охраны и пропускного	В учреждении организован пропускной режим.	
режима	Учреждение находится под охраной сторожей в	
	ночное время, выходные и праздничные дни.	
	Установлена тревожная кнопка, камеры	
	видеонаблюдения.	
Наличие списков и телефонов,	Списки телефонов в наличии, имеются на первом	
обеспечивающих безопасность	этаже здания	
Наличие поэтажных планов	Имеется три эвакуационных плана.	
эвакуации		
Наличие и состояние пожарных	Пожарные (запасные) выходы	
(запасных) выходов	в удовлетворительном состоянии	
Состояние территории, наличие	Территория в удовлетворительном состоянии.	
ограждения	Ограждение – сетка рабица, имеются	
	металлические ворота	
Наличие ответственных лиц	Ответственный по пожарной безопасности	
за обеспечение пожарной	утверждён приказом заведующего	
безопасности и ГО и ЧС		
Наличие ответственных лиц	Ответственный по охране труда утверждён	
за обеспечение охраны труда	приказом заведующего	
Наличие ответственных лиц	Ответственный за комплексную безопасность	
за обеспечение комплексной	утверждён приказом заведующего	
безопасности		

### Перечень оборудования

Помещение	Оснащение
Групповые комнаты	Детская мебель: столы, стулья согласно росту
Образовательная деятельность,	детей
осуществляемая в процессе	Сюжетно-ролевые игры: в соответствии
организации различных видов детской	с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин»,
деятельности.	«Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и
Самостоятельная деятельность детей.	др.
Образовательная деятельность,	Уголок ИЗО
осуществляемая в ходе режимных	Уголок литературы
моментов.	Уголок конструирования
Удовлетворение потребности детей	Уголок театра
в самовыражении.	Уголок экспериментирования
Индивидуальная работа.	Игровой уголок
Совместные с родителями групповые	Уголок музыкального развития

молоприятия: полути мозумумогу	Уголок потриотиноского розниточна
мероприятия: досуги, конкурсы,	Уголок патриотического воспитания
развлечения и др.	Уголок физкультуры и оздоровления
Групповые родительские собрания.	Уголок математики (учебная зона) Уголок уединения
	Игрушки, игры, пособия в соответствии
	возрастным особенностям детей
	Паласы;
	Наборы развивающих и дидактических пособий и
	игрушек, раздаточный материал,
	энциклопедическая, детская литература, наборы
	детских конструкторов, иллюстративный
	материал, материал по изодеятельности (краски,
	гуашь, карандаши, мелки, цветная бумага и
	картон, инструменты и материалы для
	нетрадиционного рисования, бросовый и
	природный материал для изготовления поделок).
	В групповых помещениях выделены специальные
	зоны для организации наблюдений за растениями
	(природные уголки), оформлены календари
	наблюдений.
	Подборки методической литературы,
	дидактические разработки.
	Диагностический материал.
	Календарные планы, табеля посещаемости другая
	документация.
	Телевизор.
Спальные помещения	Кровати
Дневной сон.	Оборудования для профилактик плоскостопия
Гимнастика пробуждения после сна.	Подборка дисков с записями колыбельных песен,
Эмоциональная разгрузка.	русских сказок, потешек, музыкальных
	произведений, звуков природы
Приемные групп	Индивидуальные шкафчики
Образовательная деятельность,	Выставки для детских творческих работ, стенды с
осуществляемая в ходе режимных	информацией для родителей: папки – передвижки
моментов	для родителей
Эмоциональная разгрузка	«Корзина забытых вещей»
Информационно- просветительская	Выносной материал для прогулок
работа с родителями (законными	
представителями)	
Умывальные комнаты	В умывальной комнате отдельные раковины,
Образовательная деятельность,	ванная для мытья ног, унитазы. отдельные
осуществляемая в ходе режимных	раковины на детей и взрослых. Оборудование и
Моментов	материалы для детского хозяйственно-бытового
Гигиенические процедуры	труда (стирки, мытья)
Закаливание водой	Оборудование для мытья игрушек
Детский труд, связанный с водой	Спортинвентарь: массажные дорожки, мячи,
Физкультурный (Музыкальный)	т слоотинвентарь массажные допожки мячи
эап	
Зал	скакалки, обручи, кольцебросы, спортивные
Совместная образовательная	скакалки, обручи, кольцебросы, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат,
Совместная образовательная деятельность по физической культуре	скакалки, обручи, кольцебросы, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат, гантели и др.
Совместная образовательная	скакалки, обручи, кольцебросы, спортивные скамейки, ленты, гимнастические палки, канат,

Спортивные праздники и развлечения Индивидуальная работа по развитию основных видов движений Удовлетворение потребностей детей в самовыражении Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей и художественно-творческой деятельности детей Консультативная работа с родителями и воспитателями Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения. Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности Праздники, развлечения, досуги Музыкотерапия Методические мероприятия с педагогами Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей

Детские музыкальные инструменты Декорации Стулья для детей Подборки дисков с музыкальными произведениями

### Костюмерная

Хранение детских и взрослых костюмов, элементов одежды, аксессуаров

Хранение атрибутики

Детские и взрослые костюмы Элементы одежды, костюмов Аксессуары

Ёлочные украшения, новогодние игрушки

#### Метолический кабинет

Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов

Удовлетворение информационных, учебно-методических,

образовательных потребностей педагогов

Организация нормативно- правового обеспечения

Организация деятельности творческих групп

Самообразование педагогов

Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня

Выставки педагогических разработок и материалов

Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи,

Нормативно-правовая документация

Годовые планы

План НОД

Расписание занятий

Протоколы заседаний педагогических советов

Циклограммы

Отчеты, аналитические материалы Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Обобщение опыта работы педагогов

Портфолио педагогов

Библиотека педагогической, психологической,

методической литературы

Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы

Авторские программы

Журнал выдачи методических пособий

и литературы

Фотоальбомы о жизни ДОУ

обущения	Моториони и комилиор
обучение	Материалы конкурсов
Осуществление электронного	Компьютер- 2, принтер- 2, сканер- 1, , экран-1,.
документооборота	
Разработка необходимой	
документации: планов, положений,	
программ и др.	
Создание мультимедийной	
презентации, слайд-программ,	
видеофильмов	
Редакционно-издательская	
деятельность: подготовка статей к	
публикациям в СМИ	
Аналитическая деятельность	
Изучение и обобщение передового	
педагогического опыта	
Обработка и хранение различных	
документов(архив)	
Консультативная работа с родителями	
Медицинский кабинет	Медицинская документация
Профилактическая оздоровительная	Медицинские весы
работа с детьми	Ростомер
Оказание первой медицинской	Шкаф со средствами неотложной помощи
помощи	Тонометр
Медицинские осмотры детей	Термометры
Антропометрические измерения	Медицинский шкаф с лекарственными
Мониторинг заболеваемости	препаратами и перевязочными материалами
Составление меню	Стул, стол, кушетка
Изоляция заболевших детей	Медицинские карты детей
Хранение документов(архив)	Санитарные книжки сотрудников
Консультативная работа с	Журналы документов
сотрудниками и	Подборка литературы по организации питания в
родителями	детском саду, составлению меню
	Десятидневное меню
Объекты территории,	Оснащение
функциональное использование	
Участки групп	участок для прогулок: веранда, песочница,
Образовательная деятельность,	качеля, скамейки, физкультурное оборудование,
осуществляемая в процессе	цветник.
организации различных видов детской	
деятельности	
Самостоятельная деятельность детей	
Удовлетворение потребности детей	
в самовыражении	
Индивидуальная работа	
Песочная игротерапия	
Закаливание детей	
Консультативная работа с родителями	
совместные прогулки с родителями	
Спортивная площадка	Лестница, дорожка здоровья, кольцо для
Образовательная деятельность	баскетбола
по физической культуре на свежем	
воздухе	

Спортивные праздники, досуги и развлечения Совместная со взрослыми самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений Удовлетворение потребности детей в самовыражении Оздоровительные пробежки Индивидуальная работа с детьми Совместные мероприятия с родителями Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, Зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны и клумбы, огород. осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Индивидуальная работа с детьми

	Материальные средства обучения		
Игрушки	Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и		
r J	животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;		
	<b>дидактические игрушки</b> : народные игрушки, мозаики, настольные и		
	печатные игры;		
	<i>игрушки-забавы</i> : смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с		
	механическими, электротехническими и электронными устройствами;		
	спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки,		
	предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи,		
	обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению		
	мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки);		
	предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);		
	музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные		
	инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки,		
	барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки		
	музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков,		
	бубенчиков;		
	<i>театрализованные игрушки</i> : куклы - театральные персонажи, куклы		
	бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов,		
	атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;		
	<i>технические игрушки</i> : фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы,		
	летательные модели, калейдоскопы;		
	строительные и конструктивные материалы: наборы строительных		
	27		

	материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego»,		
	легкий модульный материал;		
	игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага,		
	картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных		
	(коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы),		
	природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);		
	оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости		
	разного объема;		
	дидактический материал: демонстрационный материал для детей «Дети		
	и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских		
	садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня»,		
	<b>1</b>		
	«Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и		
	форма», Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.		
Художественные	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения		
средства	живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-		
	прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе		
	справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для		
	дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни,		
	танцы, фольклор, костюмы и пр.).		
Средства	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари		
наглядности	природы.		
(плоскостная			
наглядность)	I/		
Технические	Компьютер, ноутбуки, принтер, проектор, музыкальный центр,		
средства обучения	магнитофоны, телевизор.		

## Перечень УМК

№	Название	Автор составитель	Издательство	Год
1	Образовательная	Н. Е. Веракса	М.: Мозаика-	2017
	программа дошкольного	Т. С.Комарова	Синтез	
	образования «От рождения	М.А. Васильева		
	до школы»			
2	Парциальная	И. А. Лыкова	Цветной мир	2017
	программа для детей			
	дошкольного возраста			
	«Мир без опасности»			
3	Парциальная программа	И.М. Каплуновой;	Невская нота	2015
	«Ладушки: Программа	Новоскольцевой И.А.		
	всестороннего			
	музыкального воспитания и			
	образования»			
4	«Физкультурные занятия в	Пензулаева Л.И	М.: Мозаика-	2014
	детском саду»		Синтез	
5	«Оздоровительная	Пензулаева Л.И.	М.: Мозаика-	2014
	гимнастика для детей	2	Синтез	
	3-7 лет»			
6	«Формирование	Новикова И.М.	М.: Мозаика-	2015
	представлений о здоровом		Синтез	
	образе жизни у			
	дошкольников»			
7	«Ознакомление с	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-	2014

	природой. Система работы		Синтез	
0	в младшей группе»	7.7.0.5	36.36	2011
8	«Занятия по	Дыбина О. В.	М.: Мозаика-	2014
	ознакомлению		Синтез	
	окружающим миром в			
	младшей группе детского			
0	сада»		) / ) / (	2014
9	«Формирование	Соломенникова О.А.	М.: Мозаика-	2014
	элементарных		Синтез	
	экологических			
	представлений в младшей			
10	группе»	Поморово И А	М.: Мозаика-	2014
10	«Формирование	Помораева И.А., Позина В.А.	Синтез	2014
	элементарных математических	1103ина Б.А.	Синтез	
	представлений в младшей			
	-			
11	группе» «Развитие речи в младшей	Гербова В.В.	М.: Мозаика-	2014
1.1	кразвитие речи в младшей группе детского сада»	тероова в.в.	Синтез	2014
12	«Развитие игровой	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-	2013
12	деятельности. Система	1 убанова 11.Ф.	Синтез	2013
	работы во второй младшей		Синтс	
	группе»			
13	«Развитие игровой	Губанова Н.Ф.	М.: Мозаика-	2013
13	деятельности»	1 younobu 11.4.	Синтез	2013
14	«Методика проведения	Степаненкова Э.Я.	М.: Мозаика-	2013
1 1	подвижных игр»	Cremanenkoba 3.71.	Синтез	2013
15	«Трудовое воспитание в	Куцакова Л.В.,	М.: Мозаика-	2013
13	детском саду»	Туцикови Л.Б.,	Синтез	2013
16	«Изобразительная	Комарова Т.С.	М.: Мозаика-	2014
10	деятельность.	rtomapoba 1.C.	Синтез	2011
	Младшая группа»			
17	«Конструирование и	Куцакова Л.В.	М.: Мозаика-	2013
	художественный труд в		Синтез	
	детском саду»			
18	«Детское художественное	Куцакова Л.В.	М.: ТЦ Сфера	2013
	творчество»	J 1	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	

#### 3.3 Режим дня

Правильный режим дня в образовательном учреждении — это рациональное и разумное чередование различных видов детской деятельности и отдыха детей в течение времени пребывания их в ДОУ. Основным условием правильной организации режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня в младшей группе составлен с расчетом на пятидневную рабочую неделю с 12-часовым пребыванием детей в детском саду (с 07.00 до 19.00). Рационально организованный режим дня дошкольников предусматривает наличие основных режимных моментов, правильное чередование труда и отдыха и определенную продолжительность каждого элемента режима.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (тёплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

# Режим пребывания детей в младшей группе (3 – 4 лет) (теплый период)

Режимные моменты	
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.40
Игровая деятельность, подготовка к непосредственно	8.40 - 9.00
образовательной деятельности	
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.40
Второй завтрак	
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.55 – 11.35
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические	15.00 – 15.45
процедуры, полдник	
Игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность	15.45 – 16.55
Подготовка к ужину, ужин	17.00 - 17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00

# Режим пребывания детей в младшей группе (3 – 4 лет) (холодный период)

Режимные моменты	
Приём детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.30
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на	8.30 - 9.00
прогулку	
Второй завтрак	9.45 - 10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд, специально организованная	9.00 - 11.30
деятельность)	
Подготовка к обеду, обед	11.40 - 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 - 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические	15.00 - 15.30
процедуры, полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30–16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00 - 19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в рабочую Программу включен раздел, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно – досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет

обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует умению занимать себя.

# Перечень основных традиционных событий, праздников, мероприятий младшей группы представлен в приложение № 3

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы младшей группы МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- > явлениям нравственной жизни ребенка
- > окружающей природе миру искусства и литературы
- > традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- » наиболее «важным» профессиям
- > событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка

При планировании учитывается следующее: количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка», в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями); указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;

- » рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- » возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
  - » формы подготовки и проведения праздников носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
  - » формы работы по подготовке к празднику детей 3-4 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений).

### Формы проведения досуговой деятельности

Праздники и	Выставки	Спортивные	Познавательные	Творческие
развлечения		досуги		
	Проводятся совместно с родителями			
Праздники	Детского	Соревнования	Флешмобы	Проекты
различной	творчества	Весёлые страты	Акции	Мастерские
календарной	Совместного	Олимпиады	Экскурсии	Клубы
тематики	творчества	Парады	Походы	-
	взрослых и	Праздники на	Сюжетно-игровые	

детей	воде	
Педагогов		
Родителей		

В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки, но в каждой группе есть свои добрые обычаи и традиции. Введение в режим дня групп традиций и обычаев позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

### Пример описания традиций в группе

Название традиции	Содержание	Время проведения
«Круг общения».	В «круге» дети учатся думать, рассуждать, высказывать своё мнение.	Ежедневно утром.
«Утро радостных встреч»	Дети делятся впечатлениями о выходных днях	Понедельник.
«Слушание тишины»	Релаксация с закрытыми глазами.	Ежедневно.
«Каравай в кругу друзей»	Дети водят каравай с обязательным вручением подарка и чаепитием.	В день рождения каждого ребёнка
«В гостях у сказки»	Слушание любимой сказки.	Ежедневно перед сном
«Минутки» здоровья	Закаливающие мероприятия, босохождение по «дорожке здоровья».	Ежедневно перед сном.
«Минутки» приятного сна	Сон под спокойную музыку.	Ежедневно перед сном.
«Вечерняя игротека»	Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой.	Пятница.

#### 3.5. Организация образовательной деятельности

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса — совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели осуществляется в виде непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарноэпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях «Санитарно — эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13».

#### Регламентирование организованной образовательной деятельности

Количество в неделю	Длительность ООД	Перерыв между ООД
10	не более 15 мин	не менее 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня во второй группе не превышает 30 соответственно Во второй младшей образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Во второй младшей группе при проведении непрерывной образовательной деятельности используется групповая форма организации. Фронтальная форма используется при проведении музыкального занятия.

Образовательная область	Организованная образовательная деятельность	Количество часов в
		неделю/в год
	Инвариантная часть	
Физическое развитие	Физкультура	3 /108/
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1 /36/
_	ФЭМП	1 /36/
Речевое развитие	Развитие речи	1 /36/
Художественно-	Чтение художественной литературы	ежедневно
эстетическое	Рисование	1 /36/
развитие	Лепка	0,5 /18/
	Аппликация	0,5 /18/
	Музыка	2 /72/
	Конструктивно- модельная	
	деятельность	ежедневно
	Вариативная часть	
Познавательное развитие	Студия познавательно –	
	исследовательской деятельности	
	«Эколята – молодые защитники	
	природы»	2 /64/
Итого		12

Расписание организованной образовательной деятельности младшей группы представлено в *приложение* № 6

Содержание образовательных областей реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения основной образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников осуществляется не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Таким образом, непрерывная образовательная деятельность рассматривается как важная, но не преобладающая форма организованного обучения детей.

### Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач

Вид деятельности	Периодичность
Игровая	ежедневно
Коммуникативная	ежедневно
Познавательно - исследовательская	ежедневно
Восприятие художественной литературы и	ежедневно
фольклора	
Самообслуживание	ежедневно
Элементарный бытовой труд	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Изобразительная	ежедневно
Музыкальная	ежедневно
Двигательная	ежедневно

Самостоятельная деятельность предполагает потребность заниматься любимым делом. Дети объединяются в подгруппы по интересам и индивидуально-личностным особенностям для игровой деятельности, занимаются художественным творчеством, театрально-игровой деятельностью, экспериментированием.

#### Самостоятельная деятельность детей

Вид деятельности	Периодичность
Игровая	ежедневно
Коммуникативная	ежедневно
Познавательно-исследовательская	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Изобразительная	ежедневно
Двигательная	ежедневно

В процессе самостоятельной деятельности реализуются задачи пяти образовательных областей:

«Социально-коммуникативное развитие»: становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

«Познавательное развитие»: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие творческой активности;

«Речевое развитие»: овладение речью как средством общения и культуры;

«Художественно - эстетическое развитие»: реализация самостоятельной творческой деятельности;

«Физическое развитие»: приобретение опыта в двигательной деятельности; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной активности.

# 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала

пространства групп, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- » возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- > реализацию основной образовательной программы дошкольного образования;
  - > организацию инклюзивного образования;
  - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает требования ФГОС ДО.

Насышенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию основной образовательной программы дошкольного образования. Образовательное пространство оснащено средствами обучения воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младшего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

- *>Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
- > Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).
- » Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
- » Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В МБДОУ «ДСОВ № 32 «Пчелка» развивающая предметно-пространственная среда построена так, чтобы обеспечивать полноценное физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

Вид помещения	Оснащение
Музыкальный зал	Музыкальный центр; пианино; детские музыкальные инструменты; различные виды театра, ширмы; шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов.
Спортивный зал	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия; мягкие модули; нетрадиционное физкультурное оборудование.
Участки	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп; игровое, функциональное и спортивное оборудование; спортивная площадка; дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; огород, цветники.
Спортивная	Спортивное оборудование;
площадка	оборудование для спортивных игр.
Развивающая предметно-пространственная среда в группах	
Центр	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков; для
«Растём	катания, бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к
здоровыми»	подвижным и спортивным играм; нетрадиционное физкультурное оборудование.
Центр «Мир природы»	Календарь природы. комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; сезонный материал; стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; макеты; литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; материал для проведения элементарных опытов; обучающие и дидактические игры по экологии; инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал;
Центр	Дидактический материал по сенсорному воспитанию;
«Мы играем»	дидактические игры; настольно-печатные игры; познавательный материал; материал для детского экспериментирования.
Центр	Напольный строительный материал; настольный строительный
«Юный	материал;
конструктор»	пластмассовые конструкторы (с крупными деталями); мягкие строительно-игровые модули; транспортные игрушки; схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр	Самолет и др.). Атрибутика для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Больница»,
«Хочу всё знать»	«Магазин», «Парикмахерская»);предметы – заместители.
WIGHT BOO SHAID!	with ashir, with prichard perantif, in permetal same tries.

Центр	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП; макеты
«Моя	перекрестков, районов города; дорожные знаки; литература о
безопасность»	правилах дорожного движения. Дидактический материал по
	пожарной безопасности.
Центр	Государственная и Кузбасская символика; образцы национальных
«Моя страна,	костюмов; наглядный материал: альбомы, картины,
мой город»	фотоиллюстрации и др.;
	предметы народно- прикладного искусства; предметы русского
	быта; детская художественная литература.
Центр	Детская художественная литература в соответствии с возрастом
«Книжная	детей;
гостиная»	иллюстрации по темам образовательной деятельности по
	ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с
	художественной литературой; материалы о художниках –
	иллюстраторах; портреты поэтов, писателей; тематические
	выставки.
Центр	Ширмы; элементы костюмов; различные виды театров (в
«Мир театра»	соответствии с возрастом);предметы декорации.
Центр	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; достаточное
«Акварелька»	количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек,
	пластилина (стеки, доски для лепки);наличие цветной бумаги и
	картона; достаточное количество ножниц с закругленными концами,
	клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; бросовый
	материал (фольга, фантики от конфет и др.);место для сменных
	выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; место
	для сменных выставок произведений изобразительного искусства;
	альбомы- раскраски; наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки; предметы народно –
	прикладного искусства.
Центр	Детские музыкальные инструменты; набор аудиозаписей;
«До-ми-солька»	музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные);игрушки –
WAO MIII COMBRUM	самоделки; музыкально - дидактические игры; музыкально -
	дидактические пособия.
	Подробнее – в паспорте группы ( <b>Приложение № 7</b> )
L	1 1 / 1

Все части группового пространства имеют условные границы в зависимости от конкретных задач момента, при необходимости можно вместить всех желающих, так как дошкольники «заражаются» текущими интересами сверстников и присоединяются к ним.

# Аннотация к рабочей программе образовательной деятельности в младшей группе.

Рабочая программа образовательной деятельности во второй младшей группе (далее - Программа) разработана в соответствии с действующим законодательством, локальными нормативными актами МБДОУ «ДСОВ №32 «Пчелка».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе общеразвивающей направленности. Программа обеспечивает развитие детей 3-4 лет с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей, учитывают интересы и потребности детей и родителей, воспитанников, приоритетные направления и культурнообразовательные традиции.

Цель — создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6. ФГОС ДО.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел раскрывает цели, задачи, принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации Программы характеристики; планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы и включает: описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы. В данном разделе представлены: особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления детской инициативы; особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; включает режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Срок реализации Программы – 1 год.